

perspective
.brussels 

Culturele voorzieningen en hun bereikbaarheid

Uitwisselingsvoormiddag 9 maart 2023

Onze opdrachten voor de planning van de voorzieningen

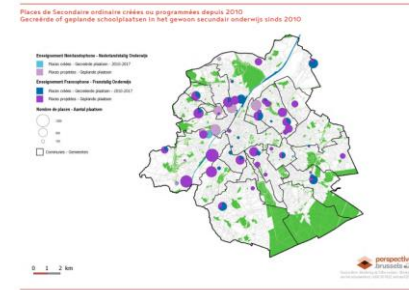
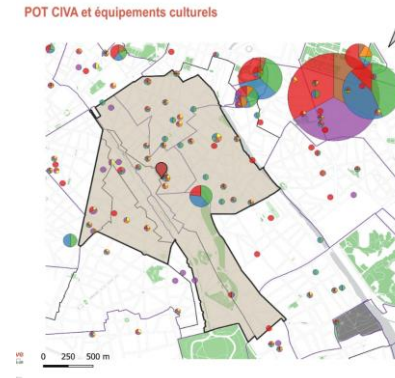
Vraag en aanbod in verschillende gebieden analyseren en **aanbevelingen doen voor de ontwikkeling van voorzieningen**

op verschillende niveaus:

- gewestelijk
- strategische gebieden (RPA) en stadsvernieuwingsgebieden (SVG, SVC)
- lokaal /wijk

over verschillende thema's:

- cultuur (resultaten bibliotheken en analyse van de culturele praktijken)
- sociaal-gezondheid (behoeften van mensen met een handicap, about.alternatieve huisvesting)
- onderwijs
- sport (about.zwembaden)



Spots.brussels

spots.brussels bestaat uit een dynamische databank die kwantitatieve en kwalitatieve gegevens bevat over de culturele zalen en podia.

Deze informatie wordt regelmatig bijgewerkt, wat voor een actueel beeld van het zalenaanbod zorgt.

Daarnaast biedt spots.brussels een zoekmotor om zalen te vinden over het gehele gewestelijke grondgebied.

*spots.brussels est une base de données **dynamique** qui récolte des données **quantitatives** et **qualitatives** sur les salles et scènes culturelles.*

Ces données sont mises à jour régulièrement afin d'avoir une vue sur l'évolution de l'offre territoriale.

*spots.brussels une vue sur l'évolution de l'offre.
spots.brussels est aussi un moteur de recherche qui permet de trouver des salles sur tout le territoire régional.*



Waarom spots.brussels?

11

De Brusselse culturele actoren willen dat er één gezamenlijke databank komt die alle artistieke en culturele activiteiten in Brussel verzamelt en in kaart brengt. Verschillende bestaande initiatieven dekken reeds gedeeltelijk het aanbod. Deze moeten zeker worden meegenomen bij de uitwerking van het project, dat aan drie doelstellingen moet beantwoorden:

1. een kader creëren voor beslissingen met een impact op de territoriale spreiding van cultuur
2. een *Who is Who* creëren voor culturele professionals
3. andere professionals informeren door het online zetten van kaarten, of door samenwerkingen met het openbaar vervoer of toeristische diensten.

Het in kaart brengen van cultuur is cruciaal voor de totstandkoming van een Gewestelijk Ontwikkelingsplan voor cultuur (zie hoofdstuk 4).

12

Gezien zijn territoriale bevoegdheden moet het Brussels Hoofdstedelijk Gewest een coördinerende rol kunnen opeisen ten overstaan van de niveaus waarop over de inplanting van nieuwe culturele activiteiten wordt beslist. Twee voorwaarden dienen daarbij te worden gerespecteerd:

1. nieuwe activiteiten passen zich in in de bestaande spreiding
2. men kijkt telkens of er synergieën met soortgelijke activiteiten of een integratie in bestaande structuren mogelijk zijn.

13

CULTUUR
PLAN
VOOR
BRUSSEL

PLAN
CULTUREL
POUR
BRUXELLES

Definities / Définitions

- Een **culturele infrastructuur** is een ruimte of een verzameling van ruimten, in publiek of privaat beheer, die plaats biedt aan culturele activiteiten, en die zich doorgaans op één of meerdere **locaties** bevindt.
- Een **locatie** komt overeen met één enkel huisnummer of een bekende plaats.
- Un **équipement culturel** est un espace ou un ensemble d'espaces, de gestion publique ou privée, qui héberge des activités culturelles, et qui se situe sur un ou plusieurs **lieu(x)**.
- Un **lieu** correspond à une seule adresse de police ou à un lieu-dit.

Definities / Définitions

- Een **ruimte**, in het kader van het project van de monitor, bestaat uit een of meerdere vertrekken of **permanente installaties**, die aan elk van de volgende voorwaarden beantwoorden:
 - ze bieden plaats aan culturele activiteiten;
 - ze zijn vrij of tegen betaling toegankelijk:
 - voor het grote publiek of
 - voor 'derden'.
- Un **espace**, selon le projet du monitoring, est constitué d'une ou de plusieurs pièce(s) ou d'**installation(s) permanente(s)**, qui répondent chacune aux conditions suivantes :
 - elles accueillent des activités culturelles ;
 - elles sont accessibles, soit librement, soit moyennant participation financière :
 - au grand public ou
 - à des « tiers ».

Uitwerking van een typologie / *Élaboration d'une typologie*

Uitwerking van een typologie

- *Uitgangspunt: infrastructuur beschrijven op basis van de activiteiten die er plaatsvinden*
- *Kruising van domeinen en functies: matrix*

Elaboration d'une typologie

- Principe de base : description de l'équipement à partir des activités qui s'y déroulent
- Croisement de domaines et de fonctions : matrice

Domeinen	Functies			
	Presentatie	Creatie	Vorming	Gemeenschapsvorming
Beeldende kunsten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Audiovisuele kunsten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Materieel erfgoed	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Muziek	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Theater	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Opera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dans en beweging	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Circus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Film	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conferenties, debatten, lezingen	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
Consultatie en bruikleen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Spel		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cursussen en lessenreeksen		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ICT	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Koken		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Feest				<input type="checkbox"/>
Werkvergadering		<input type="checkbox"/>		

Domaines	Fonctions			
	Verspreiding	Creatie	Opleiding	Animatie
Arts plastiques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Arts audiovisuels	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Patrimoine matériel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Musique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Théâtre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Opéra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Danse et mouvement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cirque	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cinéma	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conférence, débat, lecture	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
Consultation et prêt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Jeu		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cours		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ICT	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cuisine		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fête				<input type="checkbox"/>
Réunion de travail		<input type="checkbox"/>		

Gegevens bepalen / Données à récolter

- **In te zamelen types van gegevens bepalen** relevant voor territoriale analyse
 - Soort van activiteiten in de ruimte
 - Maximale capaciteit van de ruimten
 - Type van organisatoren in de ruimte
- **Définir les types de données à récolter** pertinent pour l'analyse territoriale
 - *Matrix*
 - *Capacité maximale*
 - *Type d'organismes dans l'espace*

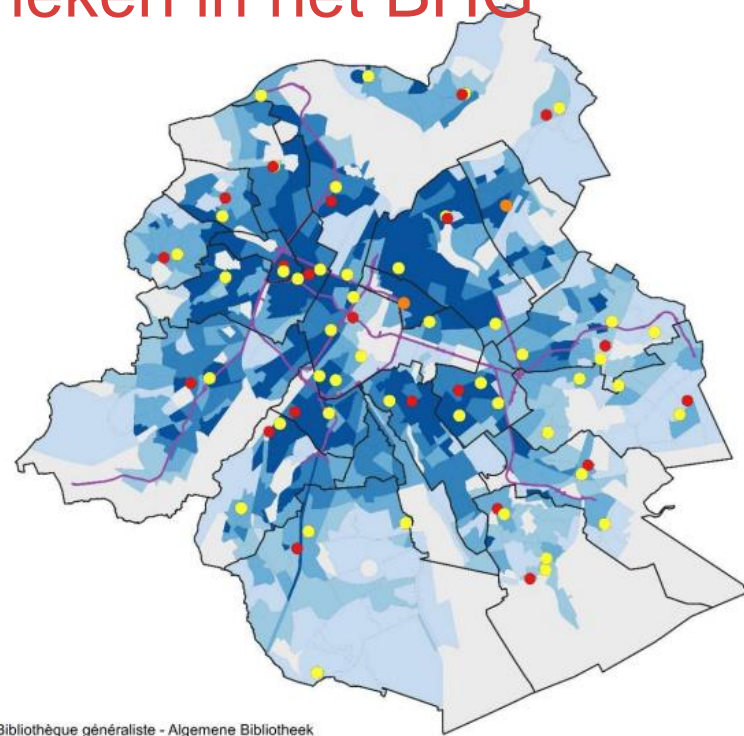
EQUIPEMENTS CULTURELS - 2020
CULTURELE VOORZIENINGEN - 2020



Bereikbaarheid van de bibliotheken in het BHG

- 69 algemene bibliotheken
- 0,6 bibliotheken per 10.000 inwoners
- 4 bibliotheken per 10.000 kinderen (6-17 jaar)

Sommige dichtbevolkte wijken hebben weinig bibliotheken, maar zijn ze qua afstand vlot bereikbaar voor de bevolking?



Bibliothèque généraliste - Algemene Bibliotheek

- Francophone - Franstalig
- Néerlandophone - Nederlandstalig
- Francophone et Néerlandophone

Densité de population (hab/km²) - 2020

Bevolkingsdichtheid (inw/km²)

- < 5 000
- 5 000 - 8 000
- 8 000 - 14 000
- 14 000 - 18 000
- > 18 000

< 200 habitants - inwoners

- Commune - Gemeente
- Métro et prémetro - Metro en premetro

0 1 2 km

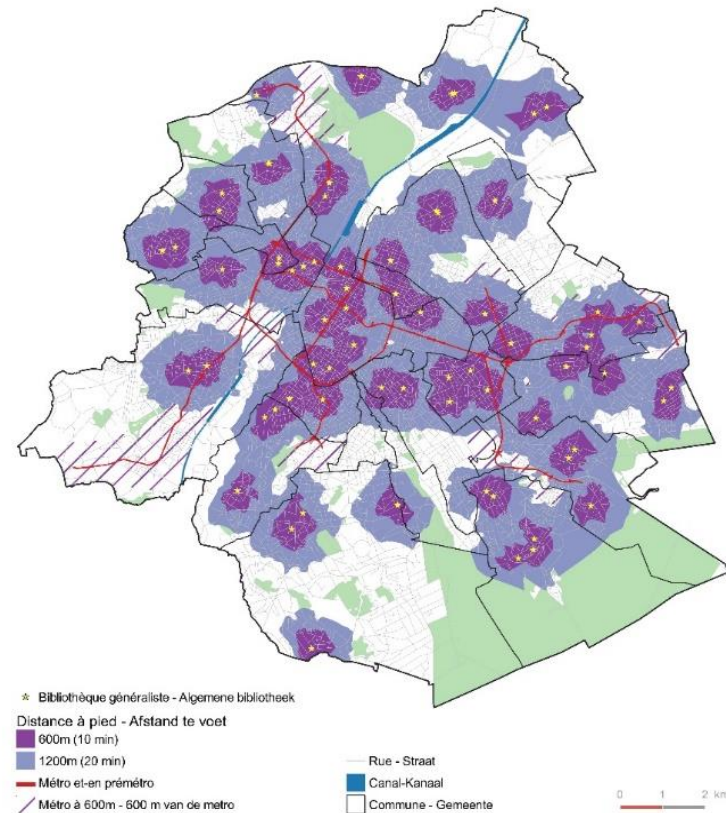
Bereikbaarheid van de bibliotheken

ACCÈS AUX BIBLIOTHEQUES
TOEGANG TOT BIBLIOTHEKEN

Het uitgangspunt is dat de bibliotheek een voorziening is die je niet elke dag wilt bereiken en dat een iets langere afstand dus denkbaar is.

Methode: De afstanden van 600 en 1.200 meter komen overeen met de afstanden die te voet in respectievelijk 10 en 20 minuten kunnen worden afgelegd door een normale voetganger die zich verplaatst met een snelheid van 3,6 km/u of 1 m/s. Deze snelheid wordt beschouwd als een gemiddelde tussen kinderen, oudere mensen en volwassenen.

De afstanden werden berekend door de wegen te volgen met behulp van QNEAT3 van QGIS.

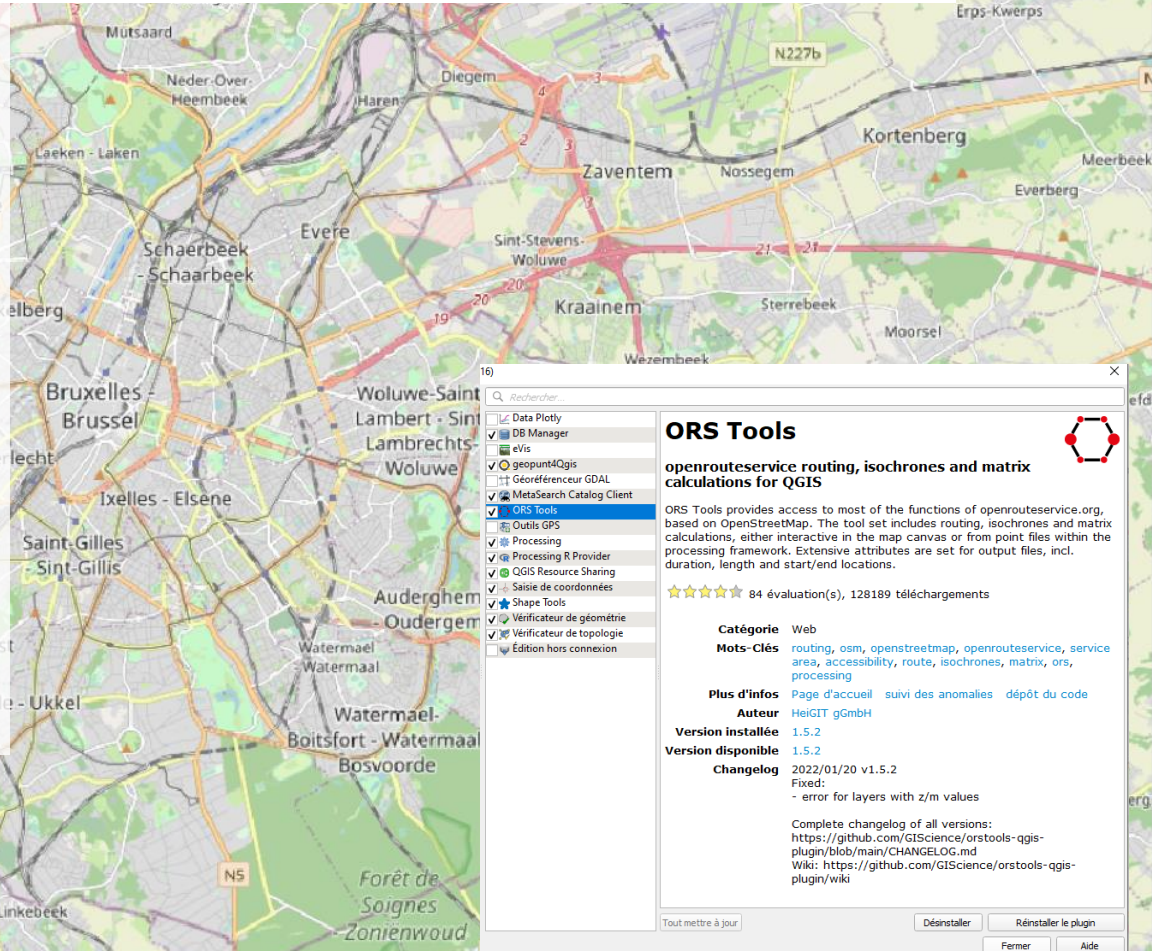


Het maken van de kaarten: methodologie

- De leesbaarheid van de kaarten verbeteren door een opsplitsing per Capaciteit en geschat bereik
 - **Lokaal (0-50 plaatsen):** musea (Speelgoedmuseum, Museum voor het Kostuum en de Kant), culturele centra, gemeenschapscentra, kinderdagverblijven, dansscholen, muziekscholen, bibliotheken, tentoonstellingsruimten, ...
 - **Wijk en gemeente (50-300 plaatsen):** musea (Museum voor Anatomie en Menselijke embryologie), gemeentebibliotheken, Cauchiehuis, theaters, wijkhuizen, de Brusselse circusschool, de bioscoop, 'Les Ateliers des Tanneurs', ontvangtzalen of tuinen, enz.
 - **Supragemeentelijk en gewestelijk (300-500 plaatsen):** het Kasteel Malou, l'Usine, het Museum van de Nationale Bank van België, het Kindermusea, de Garderobe van Manneken-Pis, het 'Théâtre des Martyrs', het Coudenbergpaleis, de Academie van Etterbeek, het sport- en cultureel centrum Noordpool, het Atomium, ... de Kunstschool, het Conservatorium van Brussel, ...
 - **Supragewestelijk (+500 plaatsen)** Theaters (Wolubilis), Bibliotheken, Cultureel Centrum, de Heilig-Hartbasiliek, Musea (BELvue, Les Brigittines, Train World), de Brusselse Kunstschool, de Munt, Kinopolis, Paleis 12, Thurn & Taxis, ...
- De toegangstijden bepalen door isochronen vanaf de voorzieningen, bij gebrek aan gegevens over de herkomst van de gebruikers, met de ORSTools

Plug-in ORSTools van QGIS

- ORS Tools biedt toegang tot de meeste op **OpenStreetMap** gebaseerde functies van openrouteservice.org. Het geheel van tools omvat de routing, de **isochronen** en de matrixberekeningen.



ORS Tools
openrouteservice routing, isochrones and matrix calculations for QGIS

ORS Tools provides access to most of the functions of openrouteservice.org, based on OpenStreetMap. The tool set includes routing, isochrones and matrix calculations, either interactive in the map canvas or from point files within the processing framework. Extensive attributes are set for output files, including duration, length and start/end locations.

★★★★★ 84 évaluation(s), 128189 téléchargements

Catégorie	Web
Mots-Clés	routing, osm, openstreetmap, openrouteservice, service area, accessibility, route, isochrones, matrix, ors, processing
Plus d'infos	Page d'accueil suivi des anomalies dépôt du code
Auteur	HeiGIT gGmbH
Version installée	1.5.2
Version disponible	1.5.2
Changelog	2022/01/20 v1.5.2 Fixed: - error for layers with z/m values

Complete changelog of all versions:
<https://github.com/GIScience/orstools-qgis-plugin/blob/main/CHANGELOG.md>
Wiki: <https://github.com/GIScience/orstools-qgis-plugin/wiki>

Tout mettre à jour

Désinstaller Réinstaller le plugin

Fermer Aide



Dekkingsgebieden van het culturele aanbod

Les équipements culturels - offre régionale et accessibilité

Base Spot - Juin 2022

Capacité maximum et type

15000



500

- Salle de cours, de réunion ou de conférence
Les-, vergader- of conferentiezaal
- Espace de répétition
Repetitieruimte
- Salle de spectacle
Theater of concertzaal
- Espace d'exposition
Tentoonstellingsruimte
- Salle de projection
Projectiekamer of bioscoopzaal
- Atelier
- Salle de fête
Feestzaal

Accessibilité à pied

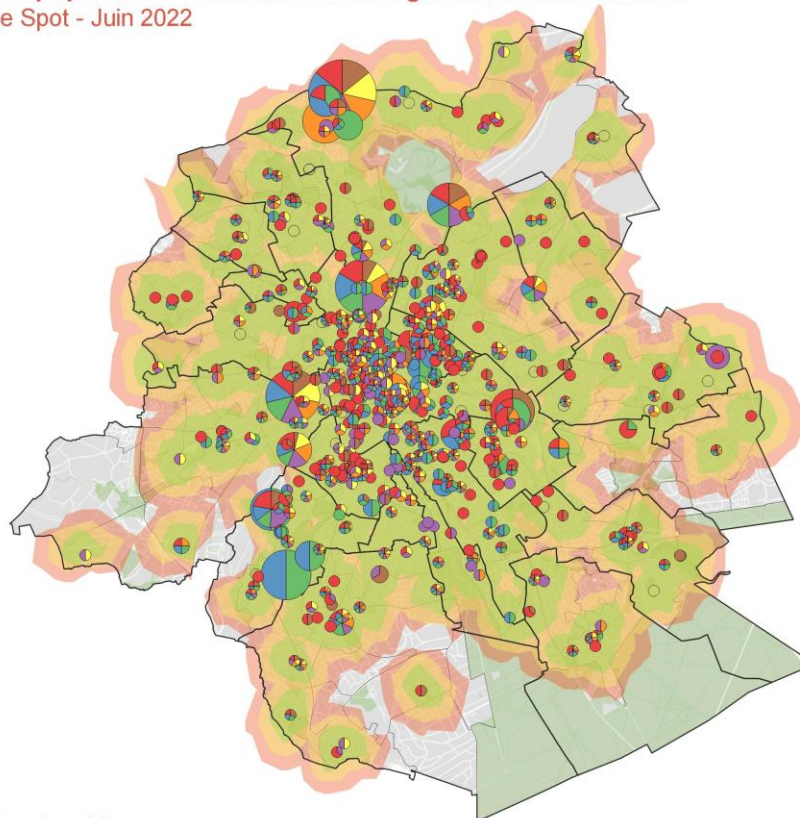
600 m = 10 min

900 m = 15 min

1200 m = 20 min

□ Commune - Gemeente

□ Quartier - Wijk

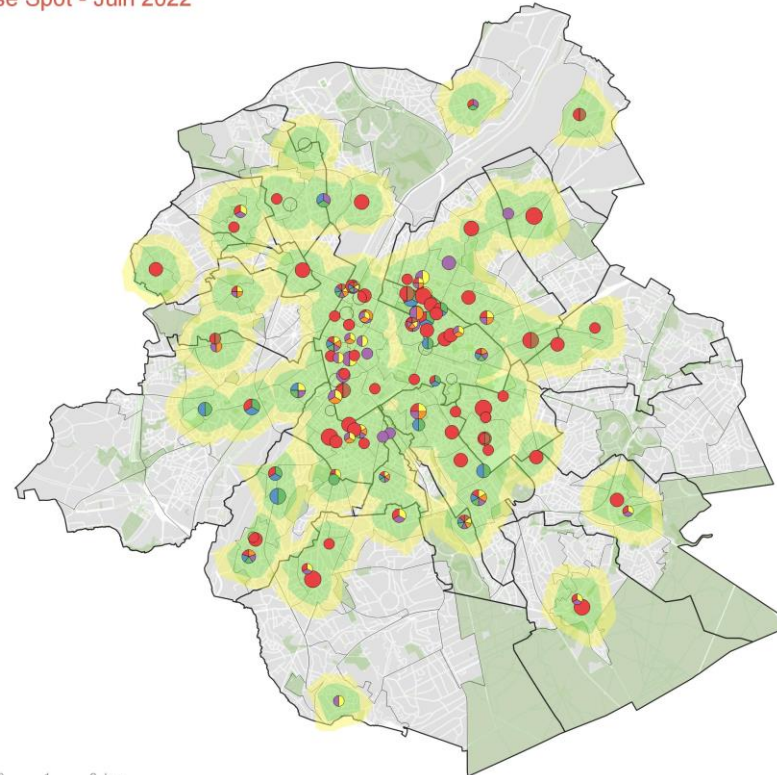


0 1 2 km

Dekkingsgebieden van het culturele aanbod : voorbeeld

Les équipements culturels - temps d'accès (moins de 50 places)
Base Spot - Juin 2022

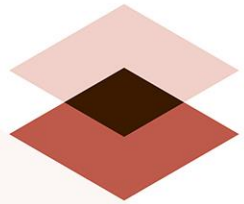
- Voorbeeld voor zogenaamde « lokale voorzieningen »
- Verschillende « niet bedekte/witte » zones komen naar voren



- Capacité maximale et type
- 50
 - 10
- Salle de cours, de réunion ou de conférence
Les-, vergader- of conferentiezaal
 - Espace de répétition
Repetitieruimte
 - Salle de spectacle
Theater of concertzaal
 - Espace d'exposition
Tentoonstellingsruimte
 - Salle de projection
Projectiekamer of bioscoopzaal
 - Atelier
 - Salle de fête
Feestzaal
- Accessibilité à pied
- 600 m = 10 min
 - 900 m = 15 min
- Commune - Gemeente
□ Quartier - Wijk

Open vragen

- Welk model hanteren om de bereikbaarheid van cultuur op het Brussels grondgebied te berekenen?
 - Transportsysteem: MIVB, Brussels Mobiliteit (MustiExperience), voetganger, auto, trein (OpenStreetMap of QNEAT3)?
 - Welk type aanbod voor het thema cultuur komt in aanmerking?



perspective
.brussels 

www.perspective.brussels

Bureau bruxellois de la planification / Brussels Planningsbureau